



ENGLISH

American Tapestry

VIETNAMESE

WAKE UP TO HISTORY!
Participate • Debate • Decide

TheatreEspresso 

American Tapestry:

Immigrant Children of the Bread and Roses Strike

What Happened?

In January of 1912, a Massachusetts labor law reduced the workweek from fifty-six to fifty-four hours. Mill owners reduced the salaries of struggling men, women and children who lived and worked under miserable conditions. The pay reduction increased tensions between workers and mill owners. As a result, thousands of immigrant workers speaking twenty-five different languages joined forces to fight for justice in what was later known as the Bread and Roses Strike. The workers' demands were: A pay increase of 15%, overtime pay for people who work more than 54 hours per week, and no punishment of workers who went on strike after they returned to their jobs.

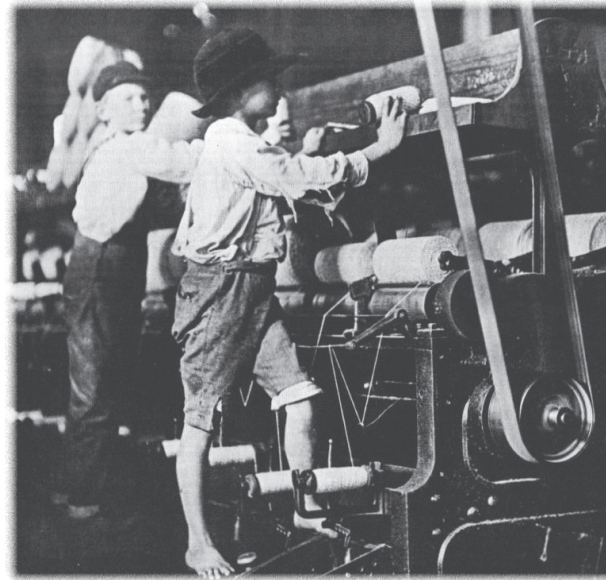
The winter strike meant that workers had little money for food and other necessities. In February, families attempted to relocate some of the children from Lawrence to other cities for their health and safety. Violence between strikers and local police reached a dangerous level. In one clash, police used brutal force to prevent parents from putting their children on a train to Philadelphia. In March of 1912, a Congressional investigation into conditions at the mills was launched and a delegation of child strikers from Lawrence testified in Washington D.C.

At the hearing, strikers testified about the poor working and living conditions in Lawrence, and asked that the mill owners grant their demands. Representatives from the mills testified that workers were paid fairly, according to their skill level. They argued that mill owners couldn't afford to pay their workers more, and if they were forced to do so the mills would go out of business, leaving thousands of workers unemployed. They claimed that union leaders from outside of Lawrence started the strike, and that many workers were intimidated to join once it started.



American Tapestry

Vào tháng Giêng năm 1912, một luật về lao động tại tiểu bang Massachusetts về việc giảm giờ làm việc từ 56 giờ đến 54 giờ trong tuần. Chủ nhà máy giảm tiền lương của những người đàn ông, phụ nữ và trẻ em, họ đang sống và làm việc trong điều kiện khốn khổ. Việc giảm lương làm gia tăng căng thẳng giữa công nhân và chủ nhà máy. Kết quả là, hàng ngàn công nhân, những người có thể nói hai mươi lăm ngôn ngữ khác nhau gia nhập lực lượng để đấu tranh cho công lý, những gì sau này được biết đến như là đình công của Bread và Roses. Nhu cầu đòi hỏi của người công nhân là: tăng lương 15%, trả tiền làm thêm giờ cho những người làm việc nhiều hơn 54 tiếng một tuần, và không được xa thấy những công nhân đã đình công sau khi họ trở về công việc của họ.



Cuộc đình công mùa đông có nghĩa là người lao động có ít tiền cho thực phẩm và cho những nhu yếu phẩm khác. Vào tháng Hai, nhiều gia đình đã cố gắng di chuyển một số trẻ em từ Lawrence đến các thành phố khác cho vấn đề sức khỏe và an toàn của họ. Bạo động giữa những người công nhân đình công và cảnh sát địa phương đạt đến một mức độ nguy hiểm. Trong một cuộc bạo động, cảnh sát dùng vũ lực tàn bạo để ngăn chặn cha mẹ đưa con em mình lên một

chuyến tàu đến Philadelphia. Vào tháng Ba năm 1912, một cuộc điều tra của Quốc hội về những điều kiện làm việc tại các nhà máy và một phái đoàn đại diện cho cha mẹ của các em đình công từ Lawrence được đưa ra làm chứng tại Washington DC.

Tại phiên tòa, những công nhân biểu tình đã nói lên những điều kiện sống và làm việc nghèo nàn ở Lawrence, và yêu cầu các chủ nhà máy đáp ứng nhu cầu đòi hỏi của họ. Đại diện của các nhà máy nói rằng những công nhân ở đó được trả lương công bằng, tùy theo mức độ kỹ năng của họ. Họ lập luận rằng chủ sở hữu nhà máy không đủ khả năng để trả lương cho công nhân của họ nhiều hơn nữa, và nếu họ bị buộc phải làm như vậy các nhà máy sẽ phải phá sản, sẽ làm hàng ngàn công nhân thất nghiệp. Họ cho rằng những người lãnh đạo công đoàn từ bên ngoài của thành phố Lawrence bắt đầu cuộc đình công, và nhiều công nhân bị đe dọa phải tham gia một khi nó bắt đầu.

Những Gì Đã Xảy Ra?

American Tapestry transports audiences to the Congressional hearings of March 1912. As members of the Congressional committee charged with investigating conditions in Lawrence, you will decide how to end the strike and improve conditions for working families. You will witness key moments of these dramatic events, question witnesses, sift through conflicting testimony, debate the issues with your classmates, and vote on a solution.

Questions to consider

- Should companies be held responsible for the health and well-being of their workers? If so, under what condition? If not, why?
- Is it fair for people from outside of a community to put workers' livelihood at risk for a larger cause?
- How are children and other vulnerable people affected by a wide-spread conflict such as the Bread and Roses strike?
- Should people give up on a strike when it affects the health and safety of their family?
- How can opposing sides work together to resolve a conflict?

Arguments for Workers

Arguments for Mill Owners

American Tapestry vận chuyển người đến nghe buổi điều trần của Quốc Hội Tháng Ba năm 1912. Là thành viên của ủy ban Quốc Hội chịu trách nhiệm điều tra các điều kiện làm việc tại Lawrence, bạn sẽ quyết định làm thế nào để chấm dứt cuộc đình công và cải thiện điều kiện làm việc cho các gia đình. Bạn sẽ chứng kiến những khoảnh khắc quan trọng của những sự kiện đầy kịch tính, đặt câu hỏi các nhân chứng, chọn lọc thông qua xung đột lời khai, tranh luận các vấn đề với bạn cùng lớp của bạn, và bỏ phiếu về một giải pháp.

Câu hỏi để xem xét

- Các công ty nên chịu trách nhiệm về sức khỏe và phúc lợi của công nhân không? Nếu có, vậy dưới những điều kiện gì? Nếu không, tại sao?
- Những người từ bên ngoài của cộng đồng mình đưa đời sống của những công nhân có nguy cơ nguy hiểm lớn hơn, vậy có công bằng không?
- Làm thế nào là trẻ em và người dễ bị tổn thương khác bị ảnh hưởng bởi một cuộc xung đột lan rộng như cuộc đình công Bread and Roses?
- Mọi người có nên bỏ cuộc đình công khi nó đang ảnh hưởng đến sức khỏe và sự an toàn của người trong gia đình mình?
- Làm thế nào phe đối lập có thể làm việc với nhau để giải quyết một cuộc xung đột?

Tranh luận của công nhân

Tranh luận của chủ nhà máy

January 1, 1912: The Massachusetts legislature passes a new labor law reducing the work week from 56 hours to 54. To make up for the loss of profits, Mill owners in Lawrence and elsewhere decide to decrease weekly wages and speed up their machines.

January 12, 1912: A strike is officially declared at the Lawrence mills in response to the decrease in wages and the unsafe working conditions created by faster machines.

January 13, 1912: Lawrence's Mayor deputizes 20 firemen as police officers. By the following week, approximately 800 men served as a militia.

January 20, 1912: Packages containing dynamite are found in three Lawrence locations. A Syrian man linked to the mill workers is arrested as the mastermind of the dynamite plot. It is later discovered that the former mayor's son John Breen planted the dynamite to make it appear as though the strikers were using violence.

January 26, 1912: Mill owner William Wood agrees to meet with strike leader Joseph Ettor to discuss strikers' demands.

January 29, 1912: Anna LoPizzo, age 33, is killed by a stray bullet while passing a clash between strikers and police near her home.

February 10, 1912: Elizabeth Gurley Flynn helps arrange for 150 children to be sent to live with sympathetic families who live in other states. The children arrive safely in New York and Vermont.

February 24, 1912: Armed militia and police gather at the train station to prevent striking families from putting another group of children on a train to Boston and Philadelphia. Police arrest 15 of the 46 children present and several parents.

February 26, 1912: As a result of press coverage of the violence at the train station, the House Committee on Rules decides to investigate the strike. Representatives from both sides of the conflict are called to testify.

Timeline Reflection Questions

1. What were some of the reasons for the Lawrence strike?
2. List three things that happened as a result of the strike.
3. How were children affected by the strike?
4. Why were some people suspicious of the striking workers?

Ngày 01 Tháng 1 năm 1912: Cơ quan lập pháp tiểu bang Massachusetts thông qua luật lao động mới giảm giờ làm việc từ 56 giờ đến 54 giờ trong tuần. Để bù đắp cho sự mất mát về lợi nhuận, chủ sở hữu Mill ở Lawrence và các nơi khác quyết định giảm tiền lương hàng tuần và tăng tốc độ hoạt động của máy.

Ngày 12 tháng 1, năm 1912 : Một cuộc đình công được chính thức tuyên bố tại các nhà máy Lawrence để đáp ứng với việc giảm tiền lương và điều kiện làm việc không an toàn được tạo ra bởi gia tăng tốc độ hoạt động của máy nhanh hơn.

Ngày 13 tháng 1 năm 1912 : Thị trưởng Lawrence điều hành 20 lính cứu hỏa như là nhân viên cảnh sát. Tuần sau đó, khoảng 800 người đàn ông phục vụ như là một lực lượng dân quân .

Ngày 20 tháng 1 năm 1912 : Gói chứa thuốc nổ được tìm thấy trong ba địa điểm Lawrence . Một người đàn ông Syria liên kết với các công nhân nhà máy bị bắt được coi là người chủ mưu của vụ đặt thuốc nổ . Sau này phát hiện ra rằng, con trai của cựu thị trưởng John Breen làm vì muốn tạo ra là do những người công nhân này muốn sử dụng bạo lực.

Ngày 26 tháng 1, năm 1912: chủ sở hữu Nhà máy Gỗ William đồng ý gặp với người lãnh đạo đình công Joseph Ettor để thảo luận về đòi hỏi của công nhân.

Ngày 29 tháng 1 năm 1912: Anna LoPizzo , 33 tuổi, bị giết bởi một viên đạn lạc trong khi đi qua một cuộc đụng độ giữa cảnh sát và công nhân ở gần nhà .

Ngày 10 tháng 2 năm 1912: Elizabeth Gurley Flynn giúp sắp xếp cho 150 trẻ em được gửi đến sống với các gia đình thông cảm hoàn cảnh họ ở các tiểu bang khác. Trẻ em đến nơi an toàn ở New York và Vermont.

Ngày 24 tháng 2 năm 1912: lực lượng dân quân vũ trang và cảnh sát tập trung tại nhà ga xe lửa để ngăn chặn các gia đình từ việc đưa trẻ em trên một chuyến tàu đến Boston và Philadelphia. Cảnh sát bắt giữ 15 người trong số 46 trẻ em có mặt hiện trường và một số cha mẹ.

Ngày 26 Tháng 2 năm, 1912 : Như kết quả đăng trên báo chí về bạo lực tại nhà ga xe lửa, Ủy Ban về Quy Tắc quyết định điều tra cuộc đình công. Đại diện từ cả hai phía của cuộc xung đột được gọi đến để làm chứng .

Các câu hỏi phản ánh thời gian

1. Nêu lên một số lý do gì gây nên cuộc đình công ở Lawrence ?
2. Kể ra ba điều đã xảy ra của cuộc đình công
- 3 . Trẻ em bị ảnh hưởng bởi cuộc đình công như thế nào?
- 4 . Tại sao một số người nghi ngờ các công nhân đình công ?

American Federation of Labor (AFL): one of the first labor unions in the United States, formed in 1886 under the leadership of Samuel Gompers. Women, former slaves, and immigrants were not allowed to join the union.

Anarchist: a person who believes in the elimination of government in favor of a social system based on voluntary cooperation.

Exodus: the departure of a large number of people. This term was used to describe the movement of the Lawrence children to New York City during the Bread and Roses Strike.

Foreman: a person in charge of a department or group of people in a factory.

Industrial Workers of the World (IWW): also known as the Wobblies, this labor union provided support and leadership to the Lawrence strikers in 1912, and particularly reached out to immigrants and their families.

Labor Union: an organization formed for the purpose of maintaining fair wages, benefits, and good working conditions.

Militia: a group of volunteer citizens enrolled as soldiers, who are called upon during a time of emergency.

Overtime: work done beyond an employee's regular working hours.

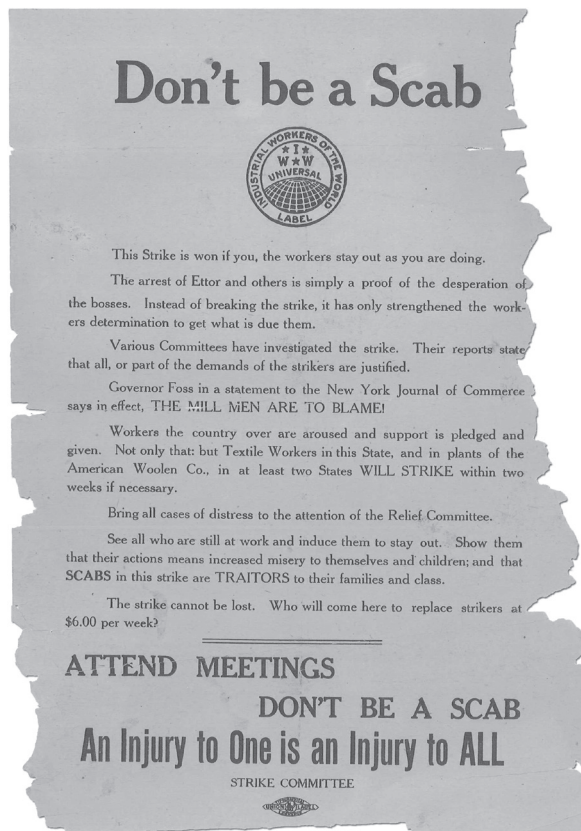
Picket Line: a line of strikers or protesters outside a place of business. This tactic was used for the first time in New England during the Bread and Roses Strike.

Scab: a worker who refuses to join a labor union, participate in a strike, and takes a striking worker's place on the job.

Strike: to suspend work until employees' demands are met.

Wage: the amount of money an employee is paid, usually per hour.

American Tapestry



American Tapestry

Liên Đoàn Lao Động Người Mỹ (AFL) : một trong những liên đoàn lao động đầu tiên ở Hoa Kỳ, thành lập vào năm 1886 dưới sự lãnh đạo của Samuel Gompers. Phụ nữ, người nô lệ trước đây, và những người nhập cư không được phép tham gia công đoàn.

Người đảo chính: là người tin vào việc loại bỏ chính phủ ủng hộ hệ thống xã hội dựa trên sự hợp tác tự nguyện.

Di cư: sự ra đi của với số lượng lớn của người dân. Thuật ngữ này được sử dụng để mô tả sự di chuyển của trẻ em tại Lawrence đến thành phố New York trong Đình công của Bread và Roses

Người Phụ Trách: là người phụ trách bộ phận hoặc một nhóm người trong một nhà máy.

Người lao động công nghiệp của thế giới (IWW) : còn được gọi là Wobblies, công đoàn lao động này hỗ trợ và lãnh đạo các công nhân biểu tình tại Lawrence vào năm 1912, và đặc biệt là đã tìm đến những người nhập cư và gia đình họ.

Liên đoàn Lao động : một tổ chức được thành lập với mục đích duy trì mức lương công bằng, quyền lợi và điều kiện làm việc tốt.

Lực lượng dân quân : một nhóm công dân tình nguyện ghi danh như những người lính, những người được kêu gọi trong một thời gian trường hợp khẩn cấp.

Làm thêm giờ : làm thêm ngoài giờ làm việc thông thường của một nhân viên.

Ranh Giới: một hàng người hay những người biểu tình tụ họp bên ngoài địa điểm kinh doanh. Chiến thuật này đã được sử dụng lần đầu tiên ở New England trong Đình công Bread và Roses.

Scab : công nhân từ chối tham gia công đoàn lao động, tham gia vào cuộc đình công, và đình công tại của công việc.

Đình công : đình chỉ công việc cho đến khi nhu cầu của người lao động được đáp ứng.

Mức lương: số tiền một nhân viên được trả, thường là một giờ.



Russian

<i>Я не понимаю (Ya nee pahneemayoo)</i>	I don't understand.
<i>Галубчик (galoopchik)</i>	little dove
<i>Нет (nyet)</i>	no
<i>Это все (Etta vsyaw!)</i>	That's it!
<i>Милый (mealy)</i>	dear

Italian

<i>Dio mio! Che giornata!</i>	My God! What a day!
<i>Ah, miei piedi!</i>	Ah, my feet!
<i>Ai. é 'na disgraziata.</i>	That's a shame!
<i>Cosa?</i>	What?
<i>Mo ch'pozzu fare?</i>	What am I supposed to do?
<i>tesora</i>	darling
<i>na brava ragazza</i>	a nice girl
<i>mi dispiace</i>	I'm sorry
<i>Buonna notte</i>	Goodnight
<i>Si, certo</i>	Yes, of course
<i>e niente</i>	it's nothing
<i>tanti soldi</i>	a lot of money
<i>aspetta</i>	wait
<i>polizia</i>	police
<i>grazie</i>	thank you
<i>sciopero</i>	strike
<i>Tutto sarà bene!</i>	Everything's going to be fine!
<i>ciao</i>	goodbye
<i>carina</i>	dear
<i>Lasciate le macchine!</i>	Leave the machines!
<i>Più pane!</i>	More bread!

Polish

<i>Za niskie wypłaty!</i>	Short pay!
<i>Przestajmy pracować!</i>	Stop working!
<i>Strajk!</i>	Strike!
<i>Więcej chleba!</i>	More bread!
<i>Witaj moja droga</i>	Hello my dear
<i>Tak</i>	Yes
<i>Kocham cie!</i>	I love you!
<i>Po co?</i>	Why?

Tiếng Nga

<i>Я не понимаю (Ya nee pahneemayoo)</i>	Tôi không hiểu
<i>Галубчик (galoopchik)</i>	chim bồ câu nhỏ
<i>Нет (nyet)</i>	không
<i>Это все (Etta vsyaw!)</i>	Vậy đó!
<i>Милый (mealy)</i>	thân yêu

Tiếng Ý

<i>Dio mio! Che giornata!</i>	Chúa tôi! Thật là một ngày !
<i>Ah, miei piedi!</i>	Ah , chân của tôi !
<i>Ai. é 'na disgraziata.</i>	Đó là một sự xấu hổ !
<i>Cosa?</i>	Chuyện gì ?
<i>Mo ch'pozzu fare?</i>	Tôi phải làm gì?
<i>tesora</i>	yêu dấu
<i>na brava ragazza</i>	một cô gái đẹp
<i>mi dispiace</i>	Tôi xin lỗi
<i>Buonna notte</i>	Chúc ngủ ngon
<i>Si, certo</i>	Vâng, tất nhiên
<i>e niente</i>	Không có gì
<i>tanti soldi</i>	Rất nhiều tiền
<i>aspetta</i>	Đợi
<i>polizia</i>	Cảnh sát
<i>grazie</i>	Cảm ơn bạn
<i>sciopero</i>	Đình công
<i>Tutto sarà bene!</i>	Tất cả mọi thứ sẽ ổn thôi !
<i>ciao</i>	Lời tạm biệt
<i>carina</i>	Thân yêu
<i>Lasciate le macchine!</i>	Rời khỏi máy !
<i>Più pane!</i>	Thêm bánh mì!

Tiếng Ba Lan

<i>Za niskie wypłaty!</i>	Ngắn trả tiền!
<i>Przestajmy pracować!</i>	Ngừng làm việc !
<i>Strajk!</i>	Biểu Tình !
<i>Więcej chleba!</i>	Thêm bánh mì!
<i>Witaj moja droga</i>	Xin chào người thân mến của tôi
<i>Tak</i>	Có
<i>Kocham cie!</i>	Anh yêu em!
<i>Po co?</i>	Tại sao?

Union Leaders

JOSEPH ETTOR, known as “Smiling Joe,” began leading the IWW Local 20 strikers in Lawrence after receiving a telegram from young Italian striker **Angelo Rocco**. Ettor urged peace, but violence often followed his speeches, and he was blamed for the actions of others.

WILLIAM “BIG BILL” HAYWOOD founded the Industrial Workers of the World, or “one big union,” in 1905. In the Lawrence mill strike, Haywood introduced a new strike tactic: the endless picket line.

Representatives of the Mills

AUSTIN P. WADE, cashier of the Ayer Mill, which was owned by the American Woolen Company. Wade testified on behalf of the mills at the Congressional Hearings. In the play, Wade is played by a woman as “Mrs. Austin P. Wade.”

WILLIAM WOOD, president of the American Woolen Company, owned the Ayer and Wood Mills in Lawrence. Because the Wood Mill was the largest in the country, he became a primary target for strikers.

Child Strikers

SAMUEL GOLDBERG began working for the American Woolen Company at age 14. He testified at the Congressional hearings about the wages and long hours at the mills. He also witnessed violence against strikers at the mills and at the train station during the children’s exodus.

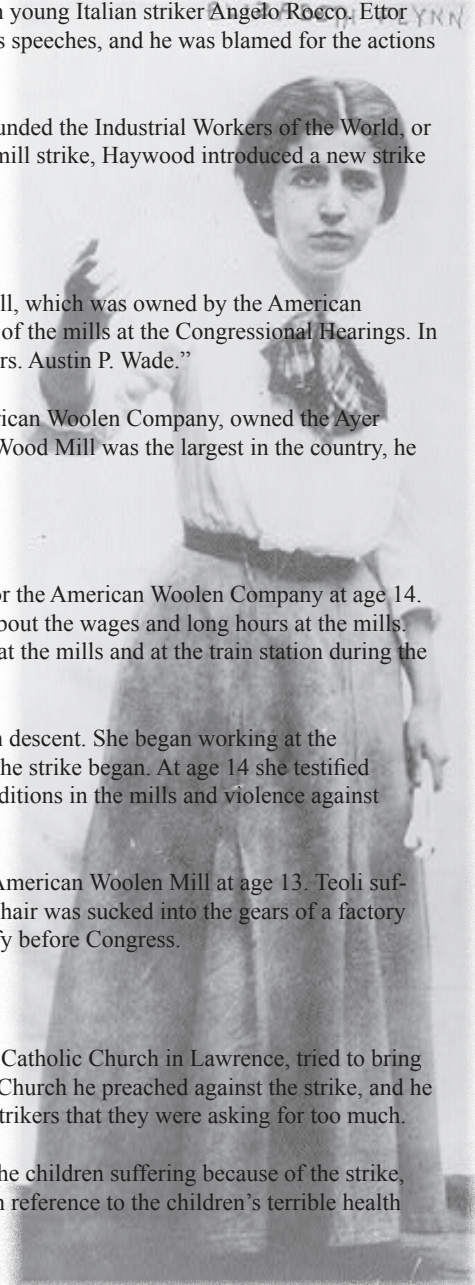
VICTORIA WENNARYZK was of Polish descent. She began working at the American Woolen Mill five months before the strike began. At age 14 she testified before Congress about terrible working conditions in the mills and violence against strikers.

CARMELLA TEOLI began working for American Woolen Mill at age 13. Teoli suffered a serious injury to her scalp when her hair was sucked into the gears of a factory machine. She was the twelfth child to testify before Congress.

Community Leaders

FATHER MILANESE, acting head of the Catholic Church in Lawrence, tried to bring about a peaceful resolution to the strike. In Church he preached against the strike, and he even went door to door trying to convince strikers that they were asking for too much.

MARGARET SANGER nursed many of the children suffering because of the strike, and testified at the congressional hearings in reference to the children’s terrible health under the mill management.



Ban Quản Trị công đoàn

JOSEPH ETTOR, được gọi là “Smiling Joe” bắt đầu dẫn IWW 20 người biểu tình tại Lawrence sau khi nhận được một bức điện từ người biểu tình Ý trẻ Angelo Rocco. Ettor kêu gọi hòa bình, nhưng bạo lực thường theo sau bài phát biểu của mình, và ông đã đổ lỗi cho những hành động của người khác.

WILLIAM “BIG BILL” HAYWOOD thành lập các công nhân công nghiệp của thế giới, hoặc gọi là “Một liên minh lớn”, vào năm 1905. Trong nhà máy dệt công tại Lawrence, Haywood giới thiệu chiến thuật mới: đường đình công bất tận.

Đại diện của Nhà Máy

AUSTIN P. WADE, thù quỹ của Nhà máy Ayer, được thuộc sở hữu của Công ty American Woolen. Wade ra làm chứng đại diện cho các nhà máy ở cuộc điều trần tại Quốc hội. Trong vở kịch, Wade trong vai một người phụ nữ là “bà Austin P. Wade.”

WILLIAM WOOD, chủ tịch của Công ty American Woolen, sở hữu Ayer và Goss Mills trong Lawrence. Vì Wood Mill là công ty lớn nhất trong nước, ông đã trở thành một mục tiêu chính cho các đình công.

Con của những người đình công

SAMUEL GOLDBERG bắt đầu làm việc cho Công ty American Woolen ở tuổi 14. Anh làm chứng tại phiên điều trần của Quốc hội về tiền lương và giờ tại các nhà máy. Ông cũng là chứng viên về bạo lực đối với những đình công tại các nhà máy và nhà ga xe lửa trong cuộc di cư của trẻ em.

VICTORIA WENNARYZK người gốc Ba Lan. Cô bắt đầu làm việc tại công ty American Woolen năm tháng trước khi cuộc đình công bắt đầu. Ở tuổi 14 cô đã làm chứng trước Quốc hội về điều kiện làm việc khủng khiếp trong các nhà máy và bạo lực đối với những đình công.

CARMELLA TEOLI bắt đầu làm việc cho công ty American Woolen Mill ở tuổi 13. Teoli bị chấn thương nghiêm trọng ở đầu vì mái tóc của cô bị kéo vào các bánh răng của máy. Cô là trẻ em thứ mười hai ra làm chứng trước Quốc hội.

Ban Quản Trị cộng đồng

Cha của MILANESE đứng đầu Giáo Hội Công giáo tại Lawrence, đã cố gắng để mang lại một giải pháp hòa bình cho cuộc đình công. Trong Giáo Hội, ông rao giảng chống lại cuộc đình công, và ông thậm chí đã đi đến từng nhà cố gắng thuyết phục những người đình công rằng họ đã yêu cầu quá nhiều.

MARGARET SANGER Người y tá của nhiều trẻ em đau khổ vì cuộc đình công, và làm chứng tại phiên điều trần của Quốc hội trong việc sức khỏe của trẻ em dưới sự quản lý tồi tệ của nhà máy.

As members of the U.S. Congress, you will have the opportunity to ask questions of the following key players. Write down some questions that you may ask.

Mrs. Austin P. Wade, a cashier at the Ayer Mill:

Carmella Teoli, a young mill worker on strike, who suffered a head injury while working at the American Woolen Mill:

Father Milanese, a Catholic priest who has ministered to the needs of many working families in Lawrence and believes that workers should end the strike:

Samuel Goldberg, another young mill worker, also on strike, who witnessed the confrontation between families and militia at the Lawrence train station:

Là thành viên của Quốc hội Mỹ, bạn sẽ có cơ hội đặt câu hỏi đến các nhân vật chính sau đây . Viết ra một số câu hỏi mà bạn muốn hỏi .

Bà Austin P. Wade, nhân viên thu ngân tại Mill Ayer :

Carmella Teoli , một đình công trẻ của nhà, người bị chấn thương đầu trong khi làm việc tại công ty American Woolen Mill :

Cha Milanese, một linh mục Công giáo người đã phục vụ cho nhu cầu của nhiều gia đình lao động ở Lawrence và tin rằng công nhân nên kết thúc cuộc đình công :

Samuel Goldberg , một công nhân trẻ của nhà máy, cũng tham gia đình công , người đã chứng kiến cuộc đối đầu giữa gia đình và lực lượng dân quân tại nhà ga xe lửa Lawrence:

TheatreEspresso performs at the Lawrence Heritage State Park Visitors Center, at the John Adams Courthouse in Boston (in collaboration with the Supreme Judicial Court), and in schools and museums throughout New England. The company thanks Mass Humanities and the following foundations for their generous support.



Cabot Family Charitable Trust, Catherine McCarthy Memorial Trust Fund, Clipper Ship Foundation, Friends of Lawrence Heritage State Park, Foley Hoag Foundation, Immigrant City Archives, National Endowment for the Arts, C. Pringle Charitable Foundation, Nathaniel and Elizabeth P. Stevens Foundation, and the White Fund

*This program is supported in part by a grant from the Boston Cultural Council, a local agency which is funded by the Massachusetts Cultural Council, administrated by the Mayor's Office of Arts, Tourism, and Special Events.

Since 1992, **TheatreEspresso** has toured its educational dramas to schools, museums, libraries, and courthouses throughout New England. **TheatreEspresso's** work challenges students to make critical judgments, explore social relationships, reflect on the role of law and human rights in our society, and question accepted truths about the history of America. These plays confront students with complex situations, based on actual historical events, that provoke a variety of opinions and solutions. By asking students to consider themselves participants in the drama, the company engages students in examining contradictory events and testimony in order to reach their decisions.

TheatreEspresso does not advocate any one viewpoint, but hopes to compel students to relate historical events to contemporary issues. **TheatreEspresso** is in residence at Wheelock Family Theatre.



For further information, visit our website at
www.TheatreEspresso.org